

ОТЗЫВ
об автореферате диссертации
Конюховой Анастасии Сергеевны
«Творчество В.А. Никифорова-Волгина: поэтика сюжета и типология
героев», представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук
по специальности 10.01.01 — Русская литература

Диссертационное исследование А.С. Конюховой представляет собой оригинальный и актуальный труд. Актуальность данной работы обусловлена тем, что произведения В.А. Никифорова-Волгина стали доступны российскому читателю с 90-х гг. XX века; они регулярно печатаются как в отдельных авторских сборниках, так и в сборниках рассказов разных авторов, чаще всего объединенных пасхальной и рождественской тематикой, но надлежащего целостного научного осмысления тексты прозаика до появления представленного исследования не имели.

В автореферате научного сочинения отражена история публикации произведений писателя, впервые вводятся в научный обиход результаты работы с архивным материалом (газетами «Нарвский листок», «Старый Нарвский листок», «Былой Нарвский листок», «Вести дня») и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В своих научных изысканиях диссертантка опирается на основательную теоретическую базу (М.М. Бахтин, А.Н. Веселовский, В.Н. Захаров, А.М. Любомудров, И.С. Леонов и др.). Четкие и информативные формулировки положений, выносимых на защиту, отображают внутреннюю целостность и глубокую обоснованность данной исследовательской работы. Композиционная логика представленной работы, названия и содержательное наполнение ее глав соответствуют заявленным задачам исследования.

К безусловным достоинствам диссертации следует отнести рассмотрение термина «духовный реализм» в ракурсе его возникновения и употребления, выявление и описание архетипических сюжетов в текстах В.А. Никифорова-Волгина (пасхального, рождественского и основанного на апокалиптических мотивах), новый подход к типологии персонажей произведений прозаика, опирающийся на соответствующий православному мировоззрению писателя принцип «духовной жажды».

Вместе с тем можно обратить внимание на некоторые моменты, требующие уточнения:

1. В параграфе 3.3 третьей главы требует пояснения тезис о «трансформации традиционного для литературы XIX века типа героя» (автореф., с. 21). Ссылки на литературный контекст здесь не приводятся. Возможно, данный факт обусловлен необходимой лаконичностью жанра автореферата. Тем не менее, возникает вопрос: проводились ли в диссертационной работе какие-либо параллели с героями в аналогичной роли хранителя у литературных предшественников В.А. Никифорова-Волгина?

В этом же параграфе третьей главы диссертации среди героев-хранителей названы герой-ребенок, герой-старик и герой-эмигрант. Однако упоминаемая в параграфе сына, по сути, тоже выступает в роли хранителя ценностей и продолжателя традиций дореволюционной России, как, например, в рассказе «Мати-

пустыня». Почему данный персонаж не был отнесен к числу героев-хранителей в представленном исследовании?

3. В третьей главе диссертационного сочинения среди перечисляемых автором работ типов персонажей отсутствуют нераскаявшиеся герои, однако они достаточно часто упоминаются в рассказах о послереволюционной России, нередко в образе хулителей веры. Чем это объясняется?

Отметим, что высказанные вопросы и замечания носят частный характер и обусловлены исключительно интересом, который вызывает данная работа. Автореферат свидетельствует о высоком научно-исследовательском уровне диссертации в целом, передает ее основные идеи и общую концепцию. Публикации диссертанта, в том числе статьи в рекомендованном ВАК издании, с необходимой полнотой раскрывают содержание работы.

Таким образом, представленная к защите по специальности 10.01.01 — Русская литература диссертационная работа Конюховой Анастасии Сергеевны «Творчество В.А. Никифорова-Волгина: поэтика сюжета и типология героев», несомненно, является актуальной, перспективной и самостоятельной. А.С. Конюхова заслуживает присвоения искомой степени кандидата филологических наук.

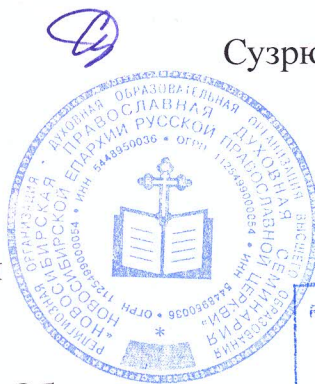
Кандидат филологических наук
(10.01.01 — Русская литература),
доцент кафедры гуманитарных дисциплин
Религиозной организации —
духовной образовательной организации
высшего образования
«Новосибирская православная духовная
семинария Новосибирской епархии
Русской Православной Церкви»

Сузрюкова Елена Леонидовна

23.11.2021

Контактная информация:

РО — ДОО ВО «Новосибирская
православная духовная семинария
Новосибирской епархии
Русской Православной Церкви»
633103, Новосибирская область, г. Обь,
ул. Военный городок, д. 127,
тел. +7(383)295-21-89
e-mail: sellns@mail.ru



РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ - ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НОВОСИБИРСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
НОВОСИБИРСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

Подпись Сузрюковой Е.Л.
заведую: *Руководитель отдела*
кадров *Иван Николаевич*
23.11.2021г.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.